

Kompetenzprofile



Rita Schmitt

Saarländerin, Eltern selbstständig, gelebte Großfamilie, neugierig. 1984-1988: RTL plus geht im Großherzogtum Luxemburg an den Start: Frisch, innovativ, improvisationsstark, irgendwie anders. Eine echte Herausforderung! Ich bin dabei - zunächst mit der Ausbildung, dann als Redakteurin und Regieassistentin im Programmbereich Unterhaltung.

Mein Aufgabengebiet ist einfach tierisch - die Redaktion einer kuriosen „Tiershow“. Von Entenrennen bis Mäusezirkus, das Ganze gespickt mit tierischem Wissen und ratelustigen, prominenten Kandidaten. Au revoir Luxembourg ... ab 1987 sendet RTL Television aus Köln.

1989-1993: Die Elbmetropole Hamburg ruft und eine kampferprobte SAT.1 - Frühstücks-TV-Truppe: Täglich 3 Stunden live, reizvoll, informativ - und zwar gleich nach dem Aufstehen. Ich gestalte mit, als Redakteurin und Producerin. Dann die Wiedervereinigung und neue, spannende Aufgaben: Logistische und produktionstechnische Vorbereitung/ Durchführung des Standortwechsels der Sendung von HH nach Berlin. Und weil wir auch in Rom am Ball bleiben wollen: Live-Übertragung des 3-Stunden-Frühmagazins während der Fußball-WM.

Selbsteinschätzung: Kreativ, Liebe zum Detail, Teamplayerin, Fingerspitzengefühl, verbindend. Fremdeinschätzung: Genau das!

Hamburger, Schulsprecher, Bandleader. Gleich nach dem Abi in die Praxis. 1979-1981: Aufregende Lehrjahre in München. Wo? Beim Film. Als Aufnahmeleiter- und Regieassistent der München-Film. Faszinierend: Motive suchen, konzeptionell mitdenken, Drehs vorbereiten und für reibungslose Abläufe sorgen, viel Organisation - Unmögliches möglich machen.

1981-1989: Der Wissenschaftspublizist und TV-Produzent Rüdiger Proske lockt mit „Tiefgang“ zurück nach Hamburg. Fernsehjournalistische Ausbildung bei einer beeindruckenden Persönlichkeit. Projekte und Team stimmen. Ich bleibe gern an Bord der Projekt Studio R. Proske GmbH, als Redakteur, Realisator, Producer: Internationale TV-Dokumentationen für die ARD, Industrie- und Imagefilme, 18teilige Doku-Reihe „Mitten in Europa - Deutsche Geschichte“ im Auftrag von SAT.1. 1989-1992: Proske setzt sich zur Ruhe und ich mich erneut in Bewegung: 3 Monate zu den Cree-Indianern nach Kanada (Soziales Engagement). Kaum zurück, fällt die Mauer. Die Geschichtsserie wird um eine 19. Folge ergänzt. Danach ist erst mal Print angesagt. Aufbau des USA-Geschäfts für den Daten- und Medienverlag.



Tobias Hoffmann

Kurz: Organisationstalent, strukturierter Denker, Rechercheur und (Klar)texter, das sympathischere Wort für hartnäckig: ein „Dranbleiber“.

H&S Medienservice



1993 führen wir unser Knowhow aus Unterhaltung und Information, aus Sendern und Filmproduktionen zusammen: Gründung des H&S Medienservice in Hamburg.

Drei Geschäftsfelder entstehen: Medizinjournalismus - Fernsehproduktion - ModeratorenManagement.

Gesundheit lesen, sehen, erleben! Darauf spezialisieren wir uns schon früh: Prävention, Ernährung und Bewegung, Neues aus der Forschung, Therapie-Trends, Psychologie und Naturheilverfahren. Ziel: Immer leicht verständlich, serviceorientiert, TV-Sender, Print- und Onlinemedien sowie Unternehmen im Bereich Healthcare stehen auf unserer Kundenliste. Unser Auftrag als Autoren und Produzenten: Individuell ausgearbeitete Inhalte und Konzepte, für Fernsehbeiträge, Talkshows, Dokumentationen, Bücher und Kolumnen oder Content für „Gesundheit zum Anklicken“.

Networking macht Spaß und Sinn! Wir integrieren Schulmediziner, Naturheilkundler, Ernährungs- und Sportwissenschaftler als fachliche Berater und binden - je nach Anforderung - externe technische Dienstleister mit ein.

An Bord von H&S sind inzwischen auch bekannte Fernsehmoderatoren mit Kernkompetenzen aus den Bereichen Politik, Wirtschaft, Wissenschaft, Kultur und natürlich Medizin. Im Laufe der Jahre kommen Medien- und Kommunikationstrainer sowie fernsehaffine Gesundheitsexperten, Referenten und Buchautoren hinzu. Als Fernsehjournalisten und Kenner der verschiedenen Mediengattungen sind wir ideale „Sparringspartner“ für sie. Wir beraten unsere Klienten bei der Realisation von TV- und Printprojekten, Anfragen der Presse, im Rahmen von Veranstaltungsmoderationen, Medientrainings, Vorträgen oder Buchprojekten. Zu unserem exklusiven H&S-Team gehören u. a. Dr. Susanne Holst, Prof. Dr. Claus-Erich Boetzkes, Astrid Frohloff, Charlotte Maihoff, Julia Westlake, Vera Cordes, Susanne Kluge, Gaby Papenburg, Dr. Katrin Prüfig, Dr. Franziska Rubin, Dr. Yael Adler, Dr. Karella Easwaran, Dr. Suzanna Randall und Dr. Meike Diessner.