



## ModeratorenManagement



### Astrid Frohloff

TV-Moderatorin  
Diplom-Journalistin  
Medientrainerin  
Politologin  
Referentin



#### STUDIUM

Politik- und Literaturwissenschaft an der Universität Hannover (Magister Artium), Diplom-Journalistik am Institut für Journalistik und Kommunikationswissenschaft Hannover und an der University of Austin, Texas/USA

#### SCHWERPUNKTE

Wirtschaft, Innen- und Außenpolitik, Wissenschaft, Technik/IT, Energie, Bildung, Kultur, Medien

#### MODERATIONEN

- 2019 - 2021 Entwicklung und Moderation des Formats "besser geht immer" für den rbb
- 2009 - 2018 Moderation des politischen Magazins „Kontraste“, ARD
- 2009 - 2016 Moderation des politischen Magazins „Klartext“, RBB
- 2007 - 2010 Moderation der Talksendung „Im Palais. Zu Gast bei Astrid Frohloff“, RBB
- 1999 - 2004 Chefmoderatorin der Nachrichtensendung „18:30“, SAT.1  
Moderation der Sommerinterviews mit Politikern, SAT.1 und N24
- 1996 - 1999 Studioleiterin und Korrespondentin in Jerusalem; Berichte aus Israel, Palästina, Irak, Libanon, Jordanien und Ägypten, SAT.1
- 1994 - 1996 Moderation des Abendmagazins „DAS!“, NDR  
Reportagen und Dokumentationen aus dem Nahen Osten für den NDR, SPIEGEL-TV, SAT.1
- 1993 - 1994 Moderation der Nachrichtensendung „NDR aktuell“, NDR
- 1991 - 1993 Moderatorin und Nachrichtenchefin „RTL Nord live“, RTL

#### SPECIALS

Moderation deutscher und englischer Fachveranstaltungen, Podiumsdiskussionen, Tagungen, Symposien, Preisverleihungen, Galas

Konzeption, Beratung und Entwicklung von Veranstaltungen, Tagungen, Diskussionsrunden im Bereich Wirtschaft und Politik

#### AUSZEICHNUNGEN

Nominierung Deutscher Fernsehpreis 2001 (Beste Moderation „Information“)

#### ENGAGEMENT

Geschäftsführendes Vorstandsmitglied bei „Reporter ohne Grenzen“ (2003-2015)





## ModeratorenManagement

**Astrid Frohloff** bietet **Vorträge** - auch auf individuelle Anfrage - zu folgenden Themenbereichen an:

### MEDIEN

Constructive Journalism

20 Jahre „Reporter ohne Grenzen“

Presse- und Meinungsfreiheit in Gefahr

Die Boulevardisierung des Journalismus

